



Jesús Núñez. Serie Berlín. 1953

GRÁFICA 2008

XXIV cursos de verano FUNDACIÓN CIEC

JULIO

AGUATINTA. Sus recursos y variantes.

XILOGRAFÍA. El grabado en madera.

Del martes 1 al viernes 11. 50 horas.

LITOGRAFÍA. Trabajo sobre plancha de aluminio.

ADITIVAS. El grabado matérico.

Del lunes 14 al viernes 25. 50 horas.

AGOSTO

LITOGRAFÍA. Entre litografía y collagraph.

FOTOPOLÍMEROS. Una nueva vía del grabado.

Del lunes 4 al viernes 15. 50 horas.

CALCOGRAFÍA. Sistemas de estampación.

XILOGRAFÍA. Color y sobreimpresión.

Del lunes 18 al viernes 29. 50 horas.

Los cursos serán impartidas de lunes a viernes en horario de 16 a 21 h. en la sede de la Fundación.